



**LABORATORIO PER I NUOVI CITTADINI**

PROPOSTE EDUCATIVE PER LE SCUOLE SECONDARIE SUPERIORI

ANNO SCOLASTICO 2020/2021

Comune San Lazzaro di Savena

ASSESSORATO SCUOLA, OFFERTA FORMATIVA, GIOVANI, CULTURA, PARI OPPORTUNITA' ED  
EUROPA

A cura del Settore Giovani e Cultura

## INDICE DELLE PROPOSTE

- **ANPI San Lazzaro**
  - Parliamo di libertà
  - Ragazze coraggiose
  - Migrazioni
  - I partigiani e la toponomastica di San Lazzaro
  - Le festività civili
  - Le "prime" donne della Repubblica
  - La conquista dei diritti civili ha padri e madri
  - "Bandite" - le donne partigiane
  - Montesole 1944 - un'esperienza femminile
- **Casa delle donne per non subire violenza**
  - Formazione e peer education contro la violenza di genere
- **Centro Studi Nami**
  - C'è chi dice no: San Lazzaro contro la violenza sulle donne
- **Dry-Art**
  - Cyberbullismo: giochi da tavolo
- **Fondazione Golinelli**
  - Offerta didattica Officine San Lab
- **Fondazione Massimo e Sonia Cirulli**
  - Orbita Bauhaus - Laboratorio tessile 2.0
  - Orbita grafica pubblicitaria - Nello sguardo del grafico
  - Orbita Munari - Fermare e costruire l'immagine
  - Orbita Volo - Nel cielo delle avanguardie
- **Integrazione Sociale dei Minori**
  - GAP: prevenzione al gioco d'azzardo
- **Libera Bologna**
  - Reti sociali contro reti criminali
- **Massimo Vitali**
  - Una vita come la tua: il senso del quotidiano dalla letteratura al lettore
- **Museo della preistoria "L. Donini"**
  - Primi uomini tra natura e tecnologia

## **Anno scolastico 2020/2021 – PREMESSA**

Il Comune di San Lazzaro di Savena, in considerazione della particolare situazione attuale legata all'emergenza Covid-19, ha ritenuto opportuno proseguire con la programmazione annuale dedicata alle scuole secondarie di secondo grado del territorio, pur nella piena consapevolezza di quanto questo anno scolastico potrà essere difficoltoso e complicato. Proprio in considerazione di questa premessa, l'offerta culturale a cura dell'ente, da sempre condivisa con docenti e dirigenti scolastici, intende quest'anno andare incontro alle scuole e agli alunni, proponendo diverse soluzioni che potranno essere fruite nel pieno rispetto delle normative Anti-covid vigenti, con modalità di fruizione da valutarsi di volta in volta con le singole classi aderenti, così da favorire una più agevole organizzazione delle attività didattiche.

La maggior parte dei progetti presentati infatti potrà essere erogata sia in modalità in presenza che a distanza, così come i luoghi di svolgimento delle attività in presenza potranno essere valutati di volta in volta a seconda delle reciproche esigenze e necessità.

Inoltre, il catalogo resterà attivo per tutto l'anno scolastico, così da favorire l'eventuale adesione delle classi durante tutto il periodo, salvo dove diversamente indicato.

### **Informazioni utili**

Il Laboratorio per nuovi cittadini è la proposta formativa a cura del Comune di San Lazzaro dedicata alle scuole secondarie di 2° grado del territorio per l'anno scolastico 2020/2021.

Sono aperte le iscrizioni ai progetti inseriti nel catalogo proposti dall'Ufficio Giovani in collaborazione con diversi partner del Comune di San Lazzaro di Savena.

All'interno del catalogo sono presenti proposte gratuite a cura del Comune di San Lazzaro e proposte a pagamento con tariffe agevolate a cura dei partner.

Consulta il Catalogo "Laboratorio per i nuovi cittadini" per le Scuole secondarie di 2° grado

### **Iscrizioni**

Le iscrizioni si presentano esclusivamente online. Il meccanismo è molto semplice: basta accedere alla [pagina delle iscrizioni](#) compilare il form e premere sul pulsante "invia".

Non occorrono password o credenziali.

È necessario compilare un form per ciascuna classe che si intende iscrivere.

Al termine delle iscrizioni, i referenti dei singoli progetti prenderanno i contatti con i docenti per la calendarizzazione degli incontri solo dopo il ricevimento del modulo di iscrizione compilato.

### **Come prenotare**

Per aderire ad uno o più progetti del Laboratorio per i nuovi cittadini è indispensabile ed obbligatorio effettuare l'iscrizione online.

Una volta inseriti i propri dati e quelli della classe o dell'alunno vanno indicati i progetti a cui ci si vuole iscrivere. Al termine della compilazione i dati verranno inviati automaticamente all'ufficio di competenza.

## **Presentazione della Domanda**

### **Chi può presentarla**

Possono presentarla i docenti delle scuole secondarie di 2° grado presenti sul territorio di San Lazzaro.

### **Scadenza per la presentazione**

Le richieste di iscrizione possono essere inviate durante tutto l'anno scolastico 2020/2021, salvo diversamente indicato nel singolo progetto.

### **Risposta**

### **Modalità**

I referenti dei singoli progetti prenderanno i contatti con i docenti per la calendarizzazione degli incontri in seguito alle adesioni pervenute.

La telefonata prima dell'invio del modulo non dà precedenza di alcun tipo. In caso dovesse pervenire un numero troppo alto di richieste, sarà data precedenza secondo l'ordine di arrivo delle iscrizioni.

Per ogni tipo di chiarimento relativo ai progetti è possibile contattare il referente indicato in ciascuna scheda all'interno del catalogo.

## **Per informazioni**

### **Ufficio Giovani e Cultura**

Giada Fogli

Telefono 051/6228066 da lunedì a venerdì dalle ore 9.00 alle ore 13.00.

Mail [giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it](mailto:giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it)

Elena Caprari

Telefono 051/6228084 da lunedì a venerdì dalle 9.00 alle 13.00

Mail [elena.caprari@comune.sanlazzaro.bo.it](mailto:elena.caprari@comune.sanlazzaro.bo.it)

**RIEPILOGO PROPOSTE PER ANNO SCOLASTICO 2020/2021  
A CURA DEL COMUNE DI SAN LAZZARO DI SAVENA**

<b>Titolo del progetto</b>	<b>A cura di</b>	<b>Periodo di svolgimento</b>	<b>Classi o studenti destinatari</b>
"Bandite" - le donne partigiane	ANPI	Ottobre - Dicembre 2020	Alunni/e di tutte le classi
I partigiani e la toponomastica di San Lazzaro	ANPI	II quadrimestre (possibilmente entro il 25 aprile)	Alunni/e di tutte le classi
La conquista dei diritti civili ha padri e madri	ANPI	Intero a.s. 2020/21	Alunni/e di tutte le classi
Le festività civili	ANPI	II quadrimestre (possibilmente entro il 2 giugno)	Alunni/e del I e II anno.
Le "prime" donne della Repubblica	ANPI	Intero a.s. 2020/21	Alunni/e di tutte le classi
Migrazioni	ANPI	Intero a.s. 2020/21	Alunni/e di I - II - III
Montesole 1944 - un'esperienza femminile	ANPI	I quadrimestre	Alunni/e di tutte le classi
Parliamo di libertà	ANPI	Intero a.s. 2020/21	Alunni/e di I - II - III
Ragazze coraggiose	ANPI	Intero a.s. 2020/21	Alunni/e di tutte le classi
Formazione e peer education contro la violenza di genere	Casa delle Donne per non subire violenza	Intero a.s. 2020/21	Alunni/e di tutte le classi <b>Massimo 20 partecipanti per laboratorio</b>
C'è chi dice no - San Lazzaro contro la violenza sulle donne	Centro Studi Nami	Dal 28/9/2020 al 25/11/2020	Alunni/e di tutte le classi <b>Massimo 10 partecipanti</b>
Cyberbullismo - giochi da tavolo	Associazione Dry-Art	Settembre - dicembre 2020	Alunni/e di tutte le classi
Offerta didattica Officine San Lab	Fondazione Golinelli	Ottobre 2020 - maggio 2021	Alunni/e di tutte le classi

Orbita Bauhaus - Laboratorio tessile 2.0	Fondazione Massimo e Sonia Cirulli	Ottobre 2020 - Maggio 2021	Alunni/e di tutte le classi
Orbita Grafica Pubblicitaria - Nello sguardo del grafico	Fondazione Massimo e Sonia Cirulli	Ottobre 2020 - Maggio 2021	Alunni/e di tutte le classi
Orbita Munari - Fermare e costruire l'immagine	Fondazione Massimo e Sonia Cirulli	Ottobre 2020 - Maggio 2021	Alunni/e di tutte le classi
Orbita Volo - nel cielo delle avanguardie	Fondazione Massimo e Sonia Cirulli	Ottobre 2020 - Maggio 2021	Alunni/e di tutte le classi
GAP: prevenzione al gioco d'azzardo	Integrazione Sociale dei Minori	Intero a.s. 2020/21	Alunni/e di tutte le classi
Reti sociali contro reti criminali	Libera	Ottobre - dicembre 2020	Alunni/e di tutte le classi <b>Massimo 3 classi</b>
UNA VITA COME LA TUA   Il senso del quotidiano dalla letteratura al lettore	Massimo Vitali	Intero a.s. 2020/21	Per tutte le classi - L'incontro è aperto e consigliato a più classi
Primi uomini tra natura e tecnologia	Museo della Preistoria "L. Donini"	Intero a.s. 2020/21	Alunni/e di tutte le classi

## "BANDITE" - LE DONNE PARTIGIANE

<b>DESTINATARI</b>	STUDENTI DI TUTTE LE CLASSI
<b>TEMI TRATTATI E BREVE DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' PREVISTE</b>	<p>Un documentario, "<i>Bandite</i>" (Alessia Proietti e Giuditta Pellegrini, 2009), racconta la trasformazione di molte donne che, durante la Seconda Guerra Mondiale, decidono di superare il ruolo storico di mogli, madri e casalinghe per diventare "bandite" e clandestine, cioè Partigiane. Donne protagoniste della Resistenza italiana, che hanno combattuto al fianco degli uomini per dare cittadinanza ai diritti di parità e di genere.</p> <p>Il progetto è in collaborazione con La Biblioteca dell'Assemblea legislativa regionale Emilia Romagna che, nell'ambito del progetto "Documentario a scuola", propone alle scuole secondarie della Regione la proiezione di film documentari di particolare rilevanza formativa per i giovani.</p> <p>[L'incontro si svolge in presenza dell'autore accompagnato da esperti del linguaggio audiovisivo per il tramite della videoteca dell'Assemblea legislativa].</p>
<b>A CURA DI</b>	ANPI San Lazzaro e l'Associazione D.Er Documentaristi Emilia-Romagna, disponibile per il coinvolgimento degli autori che detengono i diritti di proiezione.
<b>DURATA</b>	2 ore
<b>PERIODO</b>	I quadrimestre
<b>NOTE</b>	<i>AREA ATTREZZATA PER LE PROIEZIONI.</i> <b>ISCRIZIONE AL PROGETTO ENTRO 31 OTTOBRE 2020</b>

<b>INFO</b> ANPI SAN LAZZARO	<b>SEDE</b> Da valutare con le singole classi sia la sede che la modalità di fruizione	<b>COSTI</b> Percorso gratuito	<b>REFERENTE</b> Giada Fogli Ufficio Giovani San Lazzaro <a href="mailto:giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it">giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it</a>
---------------------------------	---	-----------------------------------	--

## I PARTIGIANI E LA TOPONOMASTICA DI SAN LAZZARO

<b>DESTINATARI</b>	Studenti di tutte le classi.
<b>TEMI TRATTATI</b>	<p>Una piazza e diverse vie di San Lazzaro sono intestate a Partigiani che qui vivevano e che hanno combattuto durante la Seconda Guerra Mondiale.</p> <p>Si tratta di un viaggio virtuale nei luoghi in cui quei giovani hanno perso la vita e in quelli che San Lazzaro ha loro dedicato. Potremo conoscere meglio il nostro territorio e il nostro recente passato, da cui è nata la Repubblica democratica italiana.</p>
<b>A CURA DI</b>	Volontario A.N.P.I.
<b>DURATA</b>	<p>Due/tre incontri di 2 ore ciascuno, concordati con l'insegnante.</p> <p>Durante il primo incontro si svilupperanno i contenuti (anche con immagini e video), nel secondo/terzo incontro i ragazzi saranno invitati a rendere un feedback su quanto visto e sentito secondo modalità a scelta.</p> <p>Tutti gli incontri saranno svolti scegliendo le modalità comunicativo-espressive compatibili con la situazione organizzativa della scuola.</p>
<b>PERIODO</b>	II quadrimestre (possibilmente entro il 25 aprile)
<b>NOTE</b>	Gli studenti potranno lavorare singolarmente.

<b>INFO</b> ANPI SAN LAZZARO	<b>SEDE</b> Da valutare con le singole classi sia la sede che la modalità di fruizione	<b>COSTI</b> Percorso gratuito	<b>REFERENTE</b> Giada Fogli Ufficio Giovani San Lazzaro <a href="mailto:giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it">giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it</a>
---------------------------------	---	-----------------------------------	--



## LA CONQUISTA DEI DIRITTI CIVILI HA PADRI E MADRI

<b>DESTINATARI</b>	Studenti di tutte le classi.
<b>TEMI TRATTATI</b>	<p>La rassegna parte da coloro che sono riconosciuti come "Padri/Madri nobili" della conquista dei diritti umani/civili, personaggi "simbolo" che con la loro azione hanno indotto dei cambiamenti fondamentali nella società.</p> <p>Il percorso arriva fino ai nostri giorni, soffermandosi su alcuni nomi particolarmente significativi, scelti anche in base all'età dei ragazzi che parteciperanno al progetto.</p> <p>Sono persone che, con la loro azione, hanno aperto la strada al riconoscimento di diritti negati ad adulti e ragazzi e/o sollecitato importanti cambiamenti sociali.</p>
<b>A CURA DI</b>	Volontario A.N.P.I.
<b>DURATA</b>	<p>Due/tre incontri di 2 ore ciascuno, concordati con l'insegnante.</p> <p>Durante il primo incontro si svilupperanno i contenuti (anche con immagini e video), nel secondo/terzo incontro i ragazzi saranno invitati a rendere un feedback su quanto visto e sentito secondo modalità a scelta.</p> <p>Tutti gli incontri saranno svolti scegliendo le modalità comunicativo-espressive compatibili con la situazione organizzativa della scuola.</p>
<b>PERIODO</b>	Tutto l'anno scolastico
<b>NOTE</b>	Gli studenti potranno lavorare singolarmente.

<b>INFO</b> ANPI SAN LAZZARO	<b>SEDE</b> Da valutare con le singole classi sia la sede che la modalità di fruizione	<b>COSTI</b> Percorso gratuito	<b>REFERENTE</b> Giada Fogli Ufficio Giovani San Lazzaro <a href="mailto:giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it">giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it</a>
---------------------------------	---	-----------------------------------	--

## LE FESTIVITÀ CIVILI

<b>DESTINATARI</b>	Studenti del I e II anno.
<b>TEMI TRATTATI</b>	Nel calendario delle feste nazionali ci sono alcune giornate conosciute come festività civili: sono il 25 aprile, il 1 maggio e il 2 giugno. Vedremo insieme l'origine e il significato di queste giornate affinché i giovani possano conoscere il valore, non solo rituale e celebrativo che esse mantengono anche ai nostri giorni, e comprendere l'importanza di parteciparvi.
<b>A CURA DI</b>	Volontario A.N.P.I.
<b>DURATA</b>	Due incontri di 2 ore ciascuno, concordati con l'insegnante. Durante il primo incontro si svilupperanno i contenuti (anche con immagini e video), nel secondo/terzo incontro i ragazzi saranno invitati a rendere un feedback su quanto visto e sentito secondo modalità a scelta. Tutti gli incontri saranno svolti scegliendo le modalità comunicativo-espressive compatibili con la situazione organizzativa della scuola.
<b>PERIODO</b>	II quadrimestre (possibilmente entro il 2 giugno)
<b>NOTE</b>	Gli studenti potranno lavorare singolarmente.

<b>INFO</b> ANPI SAN LAZZARO	<b>SEDE</b> Da valutare con le singole classi sia la sede che la modalità di fruizione	<b>COSTI</b> Percorso gratuito	<b>REFERENTE</b> Giada Fogli Ufficio Giovani San Lazzaro <a href="mailto:giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it">giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it</a>
---------------------------------	---	-----------------------------------	--

## LE "PRIME" DONNE DELLA REPUBBLICA

<b>DESTINATARI</b>	Studenti di tutte le classi.
<b>TEMI TRATTATI</b>	<p>La partecipazione ufficiale alla politica attiva delle donne italiane è datata 2 giugno 1946.</p> <p>Gli esiti delle elezioni avvenute in quella data hanno decretato l'ingresso in Parlamento delle prime 21 donne e cinque di loro hanno fatto del gruppo dei "75", chiamato a scrivere la Carta Costituzionale,</p> <p>E' riconosciuto l'importante contributo che esse hanno dato alla definizione dei diritti che, da quel momento, per la prima volta e almeno teoricamente, le donne italiane, avrebbero potuto rivendicare.</p> <p>Quali conquiste sono state conseguite dalle donne dal 1946 ad oggi?</p>
<b>A CURA DI</b>	Volontario A.N.P.I.
<b>DURATA</b>	<p>Due/tre incontri di 2 ore ciascuno, concordati con l'insegnante.</p> <p>Durante il primo incontro si svilupperanno i contenuti (anche con immagini e video), nel secondo/terzo incontro i ragazzi saranno invitati a rendere un feedback su quanto visto e sentito secondo modalità a scelta.</p> <p>Tutti gli incontri saranno svolti scegliendo le modalità comunicativo-espressive compatibili con la situazione organizzativa della scuola.</p>
<b>PERIODO</b>	Tutto l'anno scolastico
<b>NOTE</b>	Gli studenti potranno lavorare singolarmente.

<b>INFO</b> ANPI SAN LAZZARO	<b>SEDE</b> Da valutare con le singole classi sia la sede che la modalità di fruizione	<b>COSTI</b> Percorso gratuito	<b>REFERENTE</b> Giada Fogli Ufficio Giovani San Lazzaro <a href="mailto:giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it">giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it</a>
---------------------------------	---	-----------------------------------	--

## MIGRAZIONI

<b>DESTINATARI</b>	Studenti di I – II - III
<b>TEMI TRATTATI</b>	<p>La storia degli esseri viventi, piante-animali-uomini, ci parla di continue, piccole o grandi migrazioni, volontarie o indotte da molteplici cause.</p> <p>La domanda è: Perché un qualsiasi vivente lascia un luogo apparentemente sicuro per affrontare un "viaggio" carico di disagi, se non addirittura di rischi?</p> <p>Con l'aiuto di immagini/video potremo conoscere come, da sempre, questa tendenza sia connaturata alle necessità vitali, all'intelligenza e alla curiosità, in particolar modo dell'essere umano al quale questo percorso è prevalentemente dedicato.</p>
<b>A CURA DI</b>	Volontario ANPI.
<b>DURATA</b>	<p>Due/tre incontri di 2 ore ciascuno, concordati con l'insegnante.</p> <p>Durante il primo incontro si svilupperanno i contenuti (anche con immagini e video), nel secondo/terzo incontro i ragazzi saranno invitati a rendere un feedback su quanto visto e sentito secondo modalità a scelta.</p> <p>Tutti gli incontri saranno svolti scegliendo le modalità comunicativo-espressive compatibili con la situazione organizzativa della scuola.</p>
<b>PERIODO</b>	Tutto il periodo scolastico.
<b>NOTE</b>	Gli studenti potranno lavorare singolarmente

<b>INFO</b> ANPI SAN LAZZARO	<b>SEDE</b> Da valutare con le singole classi sia la sede che la modalità di fruizione	<b>COSTI</b> Percorso gratuito	<b>REFERENTE</b> Giada Fogli Ufficio Giovani San Lazzaro <a href="mailto:giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it">giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it</a>
---------------------------------	---	-----------------------------------	--

**MONTE SOLE 1944 – UN’ESPERIENZA FEMMINILE**  
**L’AUTORE RACCONTA: “LA CAREZZA E LA MITRAGLIA”**

<b>DESTINATARI</b>	StudentI di tutte le classi
<b>TEMI TRATTATI E BREVE DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA’ PREVISTE</b>	Presentazione del romanzo “La Carezza e la Mitraglia”, di Massimiliano Gollini, incontro con l’autore. In questo incontro si ripercorrerà la storia della Resistenza della città e della montagna, basata su un’esperienza femminile, con particolare riferimento all’eccidio di Monte Sole del 1944. A parlare in prima persona è la protagonista del romanzo, studentessa di liceo, che a seguito degli episodi di discriminazione razziale che accadono sotto i suoi occhi, decide di non rimanere indifferente. Si avvicina a un gruppo di partigiani, dapprima con diffidenza, poi prendendone parte sempre più attivamente, fino a decidere di lasciare la città, e combattere sui monti. La vicenda incrocia temi tutt’ora molto attuali, come il razzismo e la violenza, ed invita a non rimanere indifferenti verso le ingiustizie.
<b>A CURA DI</b>	volontario A.N.P.I. e l’autore Massimiliano Gollini
<b>DURATA</b>	1h30 (da concordare con l’insegnante)
<b>PERIODO</b>	I quadrimestre
<b>NOTE</b>	<i>Può essere svolto da remoto.</i>

<b>INFO</b> ANPI SAN LAZZARO	<b>SEDE</b> Da valutare con le singole classi sia la sede che la modalità di fruizione	<b>COSTI</b> Percorso gratuito	<b>REFERENTE</b> Giada Fogli Ufficio Giovani San Lazzaro <a href="mailto:giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it">giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it</a>
---------------------------------	---	-----------------------------------	--

## PARLIAMO DI LIBERTA'

<b>DESTINATARI</b>	Studenti di I – II - III
<b>TEMI TRATTATI</b>	<p>In questo periodo abbiamo avuto occasione di apprezzare il valore della Libertà, che può essere limitata da molteplici barriere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– politiche, economiche, sanitarie;</li> <li>– mentali (pregiudizi legati al genere di appartenenza, immigrazione, modelli comportamentali imposti dalla pubblicità e dai mass media, ecc.);</li> <li>– ambientali/sociali (perbenismo, "luoghi comuni", pensiero unico-omologazione);</li> <li>– strutturali (imposizione non solo di muri, ma anche di filo spinato alle frontiere).</li> </ul>
<b>A CURA DI</b>	Volontario A.N.P.I.
<b>DURATA</b>	<p>Due/tre incontri di 2 ore ciascuno, concordati con l'insegnante.</p> <p>Durante il primo incontro si svilupperanno i contenuti (anche con immagini e video), nel secondo/terzo incontro i ragazzi saranno invitati a rendere un feedback su quanto visto e sentito secondo modalità a scelta.</p> <p>Tutti gli incontri saranno svolti scegliendo le modalità comunicativo-espressive compatibili con la situazione organizzativa della scuola.</p>
<b>PERIODO</b>	Tutto il periodo scolastico
<b>NOTE</b>	Gli studenti potranno lavorare individualmente

<b>INFO</b> ANPI SAN LAZZARO	<b>SEDE</b> Da valutare con le singole classi sia la sede che la modalità di fruizione	<b>COSTI</b> Percorso gratuito	<b>REFERENTE</b> Giada Fogli Ufficio Giovani San Lazzaro <a href="mailto:giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it">giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it</a>
---------------------------------	---	-----------------------------------	--

## RAGAZZE CORAGGIOSE

<b>DESTINATARI</b>	Studenti di tutte le classi.
<b>TEMI TRATTATI</b>	<p>Sono molti i nomi delle ragazze/donne "simbolo" di ieri e di oggi che, con la loro forza e determinazione, hanno contribuito a cambiare il mondo.</p> <p>Potremo soffermarci sulla storia di donne del passato come Irma Bandiera, esempio della partecipazione femminile alla lotta di Liberazione Italiana; di Rosa Parks, paladina dei diritti civili; di donne di oggi come Malala e le sue battaglie per il diritto delle ragazze ad accedere alla scuola; e di tante altre donne che non si arrendono alle sfide di ogni giorno.</p>
<b>A CURA DI</b>	Volontario A.N.P.I.
<b>DURATA</b>	<p>Due/tre incontri di 2 ore ciascuno, concordati con l'insegnante.</p> <p>Durante il primo incontro si svilupperanno i contenuti (anche con immagini e video), nel secondo/terzo incontro i ragazzi saranno invitati a rendere un feedback su quanto visto e sentito secondo modalità a scelta.</p> <p>Tutti gli incontri saranno svolti scegliendo le modalità comunicativo-espressive compatibili con la situazione organizzativa della scuola.</p>
<b>PERIODO</b>	Tutto il periodo scolastico
<b>NOTE</b>	Gli studenti potranno lavorare singolarmente

<b>INFO</b> ANPI SAN LAZZARO	<b>SEDE</b> Da valutare con le singole classi sia la sede che la modalità di fruizione	<b>COSTI</b> Percorso gratuito	<b>REFERENTE</b> Giada Fogli Ufficio Giovani San Lazzaro <a href="mailto:giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it">giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it</a>
------------------------------------	---	--------------------------------------	--

## FORMAZIONE E PEER EDUCATION CONTRO LA VIOLENZA DI GENERE

<b>DESTINATARI</b>	<p>Studenti e studentesse dell'IIS Majorana e dell'Istituto Tecnico Economico- Scientifico "Enrico Mattei"</p> <p><b>Massimo 20 partecipanti per laboratorio</b></p>
<b>TEMI TRATTATI E BREVE DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ' PREVISTE</b>	<p>L'obiettivo del progetto è di sensibilizzare e formare gli studenti e le studentesse sul tema delle differenze di genere a partire dagli stereotipi culturali che ci circondano, fino ad arrivare a riflessioni e confronti su come riconoscere e combattere la violenza di genere nelle relazioni tra adolescenti.</p> <p>In continuità con le attività di peer education realizzate nell'ultimo triennio negli stessi Istituti Superiori, siamo a proporre azioni per approfondire il tema della violenza di genere nelle relazioni tra adolescenti con un particolare focus sull'attivismo e sulle testimonianze personali, per portare gli studenti e le studentesse a riflettere, attraverso il confronto, sulla responsabilità individuale e su come ognuno/a di noi può essere promotore/trice di cambiamento.</p> <p>Il laboratorio sarà condotto mettendo al centro le esperienze dei ragazzi e delle ragazze, attraverso esercitazioni, role playing, drammatizzazioni, utilizzo di video, che permetteranno di esplorare insieme al gruppo alcune tematiche come: stereotipi di genere; cosa sono i centri antiviolenza; riconoscere la violenza di genere tra gli adolescenti; strumenti per proteggersi; cosa possiamo fare noi; i movimenti del cambiamento: dagli anni '70 ad oggi.</p> <p>Nell'istituto Majorana verrà data continuità alle attività di peer education prevedendo l'approfondimento di alcuni altri temi per formare nuovi peer educator che rimarranno a disposizione della scuola come "esperti del tema".</p> <p>Laboratorio 1 presso Istituto Majorana coinvolgerà coppie di peer educator, provenienti dalle classi IV che aderiranno al progetto. Laboratorio 2 coinvolgerà un gruppo classe dall'Istituto "E. Mattei".</p>
<b>A CURA DI</b>	<p><b>Casa delle donne per non subire violenza Onlus</b></p> <p>I laboratori saranno condotti da una psicologa-psicoterapeuta della Casa delle donne per non subire violenza, con esperienza pluriennale nel lavoro con i ragazzi e le ragazze sulle tematiche della prevenzione alla violenza di genere. Si prevede il coinvolgimento in alcuni momenti di peer educator formati grazie al precedente progetto. Per l'affiancamento dei peer nelle classi sarà presente la psicologa.</p>
<b>DURATA</b>	<p>Il laboratorio 1. Verranno realizzati 6 incontri di 2 ore a cadenza settimanale, che si svolgeranno presso la sede del Majorana. Inoltre, alcune coppie di peer educator saranno affiancate nella conduzione di un laboratorio di 2 ore con una classe precedente (II o III) sulle tematiche affrontate nel laboratorio. (Tot. 2 coppie)</p> <p>Il laboratorio 2 verrà realizzato con 3 incontri che si svolgeranno presso la sede dell'Istituto Mattei.</p>
<b>PERIODO</b>	I laboratori saranno realizzati nell'anno scolastico 2020/2021
<b>NOTE</b>	<p><i>Aula con il computer, proiettore e connessione internet</i></p> <p><b>ISCRIZIONE AL PROGETTO ENTRO 31 OTTOBRE 2020</b></p>



---

<b>INFO</b> Casa Delle Donne per non subire violenza	<b>SEDE</b> Da valutare con le singole classi sia la sede che la modalità di fruizione	<b>COSTI</b> Percorso gratuito	<b>REFERENTE</b> Giada Fogli Ufficio Giovani San Lazzaro <a href="mailto:giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it">giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it</a>
---	---	-----------------------------------	--

**C'E' CHI DICE NO – SAN LAZZARO CONTRO LA  
VIOLENZA SULLE DONNE**

<b>DESTINATARI</b>	Alunni/e di Scuola <b>Massimo 10 alunni/e</b>
<b>TEMI TRATTATI E BREVE DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' PREVISTE</b>	<p>Progetto "C'è chi dice no – San Lazzaro contro la violenza sulle donne".</p> <p>Verranno realizzati scatti fotografici dei commercianti, delle Istituzioni e delle realtà associative della città di San Lazzaro, che mettono la faccia contro la violenza sulle donne. La campagna verrà realizzata mostrando il cartello "C'è chi dice no" e si concluderà con la <b>mostra fotografica alla Mediateca per il 25 novembre.</b></p> <p>I 10 alunni selezionati, quindi, diventeranno fotografi e scatteranno le foto del reportage.</p> <p>E' previsto un incontro di presentazione ai ragazzi e di brainstorming sul tema e per decidere che tipo di reportage fare.</p> <p>In seguito, i ragazzi verranno accompagnati da volontari a scattare le foto.</p> <p>Il 25 novembre i ragazzi parteciperanno alla mostra e racconteranno il lavoro svolto.</p>
<b>A CURA DI</b>	Centro Studi Nami APS; Bellavista Associazione, AICS Comitato regione Emilia Romagna
<b>DURATA</b>	2 mesi e mezzo
<b>PERIODO</b>	Da 28/9/2020 a 25/11/2020
<b>NOTE</b>	<b>ISCRIZIONE AL PROGETTO ENTRO 31 OTTOBRE 2020</b>

<b>INFO</b> Alice Favi <a href="mailto:centrostudinami@gmail.com">centrostudinami@gmail.com</a>	<b>SEDE</b> Da valutare con le singole classi sia la sede che la modalità di fruizione	<b>COSTI</b> Percorso gratuito	<b>REFERENTE</b> Giada Fogli Ufficio Giovani San Lazzaro <a href="mailto:giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it">giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it</a>
---	---	-----------------------------------	--

## CYBERBULLISMO - GIOCHI DA TAVOLO

<b>DESTINATARI</b>	Alunni/e di Scuola secondaria di 2°
<b>TEMI TRATTATI E BREVE DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' PREVISTE</b>	<p><b>CYBERBULLISMO</b>                      Un incontro per ragionare sulle grandi opportunità di conoscenza ed espressione che offre la rete, ma anche sulle molte insidie del bullismo on-line. Un fenomeno particolarmente odioso che può colpire duramente i cosiddetti <i>millennials</i>, perché la distanza virtuale tra i soggetti azzerà ogni forma di empatia che può scaturire dal contatto umano. Verranno analizzate le azioni che contraddistinguono il cyberbullismo, ma anche le tipologie umane ad esse associate e le conseguenze che ne derivano.</p> <p><b>GIOCHI DA TAVOLO</b>                      Il gioco da tavolo può prevenire le ludopatie e il gambling, in quanto si configura come attività di squadra, di problem solving, di uscita e fruizione degli spazi pubblici, di incontro. Il gioco è uno strumento importante per accrescere le capacità di pianificazione, memoria, attenzione e ragionamento. I giochi da tavolo oltre a favorire la socialità, stimolano dunque, a differenza dei videogiochi, benefici riconosciuti da molti autorevoli studi.</p>
<b>A CURA DI</b>	Associazione Dry-Art. Docenti: Massimiliano Martines (cyberbullismo) e Sebastiano Bisson (giochi da tavolo)
<b>DURATA</b>	2 incontri da 2 ore ciascuno per 2 distinte classi
<b>PERIODO</b>	Da settembre a dicembre 2020
<b>NOTE</b>	<i>LIM e connessione</i> <b>ISCRIZIONE AL PROGETTO ENTRO 31 OTTOBRE 2020</b>

<b>INFO</b> <a href="http://www.dry-art.com">www.dry-art.com</a>	<b>SEDE</b> Da valutare con le singole classi sia la sede che la modalità di fruizione	<b>COSTI</b> Percorso gratuito	<b>REFERENTE</b> Giada Fogli Ufficio Giovani San Lazzaro <a href="mailto:giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it">giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it</a>
---	---	-----------------------------------	--

## OFFERTA DIDATTICA Officine SanLab

<b>DESTINATARI</b>	Alunni/e della Scuola secondaria di II grado
<b>TEMI TRATTATI</b>	<p>L'offerta didattica dedicata agli studenti delle scuole secondarie di II grado prevede attività nell'ambito della biotecnologia, biochimica, biologia molecolare, microbiologia e genetica. Le attività coinvolgono studenti e insegnanti e, partendo da temi di attualità, indagano le nuove scoperte nel campo delle scienze della vita, offrendo un supporto concreto e continuativo a servizio del sistema scuola per l'insegnamento e l'apprendimento delle scienze sperimentali.</p> <p>Acquisita la consapevolezza di un bisogno crescente di offerte di didattica a distanza, anche in una prospettiva non emergenziale, le attività proposte per l'anno scolastico 2020-2021 sono fruibili dalle classi in modalità online e distinte in due differenti format:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Unità didattiche online</li><li>● Cicli di webinar dedicati alle nuove frontiere della ricerca scientifica e all'attuale tema dei virus.</li></ul>
<b>CATALOGO</b>	<p><b>CATALOGO UNITÀ DIDATTICHE ONLINE</b></p> <p>Questa modalità online consiste nella creazione di una classe virtuale per la condivisione dei materiali e le interazioni con il gruppo classe. Sulla piattaforma, vengono caricati dei materiali utilizzabili dall'insegnante e dai propri studenti, come guida studente, schede di lavoro, virtual lab, materiali di approfondimento. L'attività ha inizio con una presentazione del percorso in diretta per descrivere all'insegnante e alla classe il progetto: argomento, modalità di sviluppo (sfida, challenge), tempi, materiali on-line forniti e loro utilizzo. Dopo qualche giorno o settimana (a seconda della classe e della complessità del progetto), viene proposto un incontro conclusivo come brainstorming finale, per fornire feedback sui progetti svolti dai partecipanti, per rispondere a eventuali dubbi e domande.</p> <p><b>Immobilizzazione enzimatica della <math>\beta</math>-galattosidasi</b></p> <p>MATERIE CURRICULARI: biologia, alimentazione, chimica di base PAROLE CHIAVI: intolleranza, lattosio, enzimi Il percorso ha come protagonista un enzima: la <math>\beta</math>-galattosidasi o lattasi, localizzato principalmente nella parete intestinale, responsabile della digestione del lattosio.</p> <p>Alla presenza o al malfunzionamento di questo enzima è legato il fenomeno dell'intolleranza al lattosio: gli studenti hanno la possibilità di fruire in maniera asincrona e totalmente indipendente di materiali di approfondimento su questi argomenti come introduzione dell'attività.</p> <p>Attraverso laboratori virtuali e materiale selezionato ad hoc viene data la possibilità di eseguire l'esperimento che sarebbe stato svolto in presenza in laboratorio: trattando un campione di latte con l'enzima immobilizzato in alginato di calcio, si valuta, in presenza di lattosio, la funzionalità e le caratteristiche dell'enzima stesso.</p> <p>Il percorso è arricchito da momenti di collegamento in diretta con l'esperto di G-LAB che si mette a disposizione dei ragazzi per introdurre l'attività, rispondere alle loro domande o fare brevi dimostrazioni davanti ai loro occhi.</p>

Per ogni parte dell'attività sono previsti ESERCIZI DI AUTOVALUTAZIONE che possano aiutare i ragazzi nel loro percorso di apprendimento.

Per chi: scuola secondaria di II grado, biennio

### **DNA fingerprinting – Bioinformatica**

MATERIE CURRICULARI: chimica, biologia molecolare, bioinformatica

PAROLE CHIAVI: plasmidi, enzimi di restrizione, genetica forense

La tecnica del DNA fingerprinting, proprio per la sua peculiarità di consentire il confronto fra genomi appartenenti a individui diversi, trova applicazione in un vasto numero di campi: medico, forense e genetico, solo per citarne alcuni.

L'attività vuole introdurre l'uso di questa tecnica nell'ambito delle Scienze Forensi attraverso materiale di approfondimento fruibile dal singolo studente e, grazie a virtual lab, video e materiale puntualmente selezionato, riprodurre i passaggi chiave dei primi test di fingerprinting eseguiti nei laboratori di ricerca: digestione con enzimi di restrizione, elettroforesi, visualizzazione e confronto delle bande di DNA prodotte.

Per ogni parte dell'attività sono previsti ESERCIZI DI AUTOVALUTAZIONE che possano aiutare i ragazzi nel loro percorso di apprendimento.

Per chi: scuola secondaria di II grado, triennio

### **Trasformazione batterica**

MATERIE CURRICULARI: biologia molecolare, genetica, bioinformatica

PAROLE CHIAVI: plasmidi, trasformazione batterica, tecniche di DNA ricombinante

La trasformazione batterica è una tecnica di biologia molecolare messa a punto per facilitare l'introduzione di plasmidi nei batteri al fine di ottenere l'espressione di proteine di interesse.

I ragazzi, dopo aver fruito di alcuni contenuti sulla parte teorica e avere verificato la loro comprensione della suddetta attraverso gli esercizi di autovalutazione proposti, estraggono, in un virtual lab, il plasmide utilizzato per la trasformazione (pGLO); questo contiene un gene isolato dalla medusa tropicale *Aequorea victoria*, gene che codifica per la Green Fluorescent Protein (GFP).

Le fasi della trasformazione vengono affrontate grazie a video e contenuti selezionati: cosa succede ai batteri trattati con pGLO se fatti crescere su terreni selettivi? quali batteri, se esposti a radiazioni UV, emettono una fluorescenza verde?

Per ogni parte dell'attività sono previsti ESERCIZI DI AUTOVALUTAZIONE che possano aiutare i ragazzi nel loro percorso di apprendimento.

Per chi: scuola secondaria di II grado, triennio

### **INFORMAZIONI**

Info e prenotazioni: [info@g-lab.eu](mailto:info@g-lab.eu)

Tariffe

Il prezzo di ciascuna attività didattica online è di 150€.

*Per tutto l'anno scolastico 2020/2021 Fondazione Golinelli e G-LAB Srl hanno deciso di offrire le unità didattiche online a una tariffa promozionale di 120€ ad attività.*

***Agli Istituti Scolastici del Comune di San Lazzaro di Savena è riservato uno sconto ulteriore del 15% da applicare alla tariffa promozionale di 120€.***

*I prezzi sono da intendersi al netto dell'IVA.*

*Ai sensi ex art. 10, n.20 del dpr 633/72 e in riferimento alla "CIRCOLARE dell'AGENZIA DELLE ENTRATE N. 22/E DEL 18 MARZO 2008", la fatturazione agli Istituti Scolastici Pubblici effettuata tramite emissione di fattura elettronica con pagamento a mezzo bonifico bancario, sarà esente dal campo applicativo IVA.*

*A fronte di pagamento in contanti e per servizi e attività didattiche svolte nei confronti di Istituti Scolastici privati o paritari sarà applicata in fattura l'IVA di legge (attualmente al 22%.)*

---

### **CICLO DI WEBINAR SULLE NUOVE FRONTIERE DELLA RICERCA SCIENTIFICA**

Tre appuntamenti con esperti, studiosi e professionisti sull'impatto e le conseguenze dell'avanzamento tecnologico sulla ricerca scientifica nel campo dell'astrofisica, delle neuroscienze e del mondo vegetale.

#### **Intelligenza del mondo vegetale**

Il CREA, principale Ente di ricerca italiano dedicato alle filiere agroalimentari accompagnerà gli studenti delle superiori ad una mattinata dedicata all'intelligenza del mondo vegetale e a come le piante interagiscono tra loro e con il mondo esterno.

In collaborazione con il CREA- CENTRO DI CEREALICOLTURA E COLTURE INDUSTRIALI.

Quando: venerdì 11 dicembre | ore 10.30 > 12.00

#### **Aggiornamenti dalla ricerca astrofisica**

Incontro interattivo sull'avanzamento della ricerca astrofisica italiana nell'ambito dei progetti da terra e dei progetti spaziali.

In collaborazione con INAF-Istituto Nazionale di Astrofisica

Quando: giovedì 11 febbraio | ore 10.30 > 12.00

#### **L'ibernazione come strategia per scoprire nuovi mondi**

Un interessante incontro sull'ibernazione: può l'uomo usare questa strategia per dirigersi verso altri pianeti e altri luoghi

dove forse un giorno vivere? In questo seminario, ripercorriamo il cammino della battaglia tra l'uomo e il freddo.

Con Matteo Cerri, Ricercatore associato - Dipartimento di Scienze Biomediche e Neuromotorie

Quando: giovedì 15 aprile | ore 10.30 > 12.00

#### **INFORMAZIONI**

Info e prenotazioni: [info@g-lab.eu](mailto:info@g-lab.eu)

Tariffe: ingresso gratuito

---

### **CICLO DI WEBINAR SUL TEMA VIRUS**

Tre appuntamenti con docenti e ricercatori per capire meglio perché i virus hanno un impatto sulle nostre vite che non si ferma al loro potenziale patogeno.

	<p><b>Evoluzione e coevoluzione dei virus</b></p> <p>Non sono neppure considerati degli esseri viventi eppure il loro ruolo nell'albero della vita continua ad essere fondamentale. Dai serbatoi animali all'uomo, l'esperienza del Covid-19 sta diventando preziosa per la ricerca per fare emergere informazioni su evoluzione e trasmissione di infezioni zoonotiche.</p> <p>Quando: giovedì 29 ottobre</p> <p><b>Evoluzione ed immunità</b></p> <p>La scienza risponde all'attacco dei virus con la ricerca tenace ed instancabile di un vaccino che possa combatterlo.</p> <p>L'evoluzione molecolare dei virus potrebbe essere legata ad un aumento della virulenza nelle popolazioni umane, o influenzare lo studio dei vaccini, o il raggiungimento di una immunità di gregge contro determinate malattie? Come accaduto per i batteri, il nostro sistema immunitario ha imparato qualcosa dall'evoluzione di questi "organismi"?</p> <p>Quando: giovedì 14 gennaio</p> <p><b>Popolazioni e malattie nel tempo</b></p> <p>La storia dell'umanità è scritta nelle nostre malattie che da sempre hanno plasmato e contagiato politica, società e cultura.</p> <p>L'epidemiologia ne studia la distribuzione e frequenza nella popolazione, permettendo di fare previsioni su l'insorgenza di nuove malattie e approntando strategie di prevenzione e contenimento.</p> <p>Quando: giovedì 25 marzo</p> <p><b>INFORMAZIONI</b></p> <p>Info e prenotazioni: <a href="mailto:info@g-lab.eu">info@g-lab.eu</a></p> <p>Tariffe: ingresso gratuito</p>
<b>A CURA DI</b>	Fondazione Golinelli
<b>DURATA</b>	La durata delle attività varia in base alla tipologia di intervento
<b>PERIODO</b>	Da ottobre 2020 a maggio 2021

<p><b>INFO</b> Tel. 051 0923217 <a href="mailto:info@g-lab.eu">info@g-lab.eu</a></p>	<p><b>SEDE</b> Modalità ONLINE</p>	<p><b>COSTI</b> Tariffe a catalogo</p>	<p><b>REFERENTE</b> Giada Fogli Ufficio Giovani San Lazzaro <a href="mailto:giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it">giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it</a></p>
--	--	--	--

## ORBITA BAUHAUS - LABORATORIO TESSILE 2.0

<b>DESTINATARI</b>	Alunni/e di Scuola: Secondaria di II grado
<b>TEMI TRATTATI E BREVE DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' PREVISTE</b>	<p>A ottobre 2020 Fondazione Cirulli riapre le sue porte con la mostra "L'archivio animato. Lavori in corso", inaugurata poche settimane prima dell'inizio del lockdown.</p> <p>La Fondazione, infatti, custodisce e valorizza un'ampia collezione che illustra la complessa e appassionante storia della modernità in Italia: ne individua la nascita nel contesto dello stile liberty di inizio Novecento, l'incontro fondamentale e dirompente con il Futurismo e con lo stile esuberante e gioioso dell'avanguardia; ne segue gli sviluppi tra alti e bassi nei decenni tra le due guerre mondiali; da ultimo, testimonia la straordinaria fioritura del cosiddetto "miracolo economico italiano", l'epopea di grande rinascita economica, sociale e culturale del secondo dopoguerra.</p> <p>La proposta rivolta alle scuole prevede l'ideazione di percorsi didattici originali che tengono debitamente conto della programmazione didattica istituzionale e che consentono alla Fondazione di documentare, attraverso la ricchezza e l'eterogeneità del materiale conservato, la straordinaria vivacità culturale del ventesimo secolo in Italia, in un dialogo costante tra arte, storia, economia e società.</p> <p>L'excursus verrà proposto alle scuole con l'ausilio di percorsi didattici ad hoc che valorizzeranno le opere in mostra; successivamente, verrà sviluppato nella fase laboratoriale quel concetto di Know How che è parte integrante della creatività dell'epoca presa in esame.</p> <p>Gli spazi molto ampi della Fondazione sono ideali per lo svolgimento delle attività didattiche in completa sicurezza. Tutte le normative riguardanti la sicurezza del personale e dei visitatori sono scrupolosamente rispettate, in conformità con i decreti ministeriali e regionali.</p> <p><b>Orbita Bauhaus</b></p> <p><b>Laboratorio tessile 2.0</b></p> <p>Per celebrare il Bauhaus la Fondazione Cirulli, attraverso una selezione di opere provenienti dal proprio archivio, vuole sottolineare il peso che l'avanguardia tedesca ha avuto nel panorama culturale e artistico europeo nella prima metà del Novecento, rivoluzionando il mondo delle arti applicate e creando un dialogo serrato tra arte, artigianato e industria. Tra i tanti argomenti che hanno composto gli insegnamenti del Bauhaus ci concentreremo sul Laboratorio Tessile, ripercorrendone le proposte innovative e raccontando le vicende di allievi di fama della scuola che continuano ancora oggi ad essere una fonte inesauribile d'ispirazione. Con l'avvento del Bauhaus in Germania la figura del designer viene via via affermandosi, tracciando linee di tendenza ancora attuali.</p> <p>A conclusione della visita alla mostra, i partecipanti avranno la possibilità di confrontarsi con l'arte della tessitura e di realizzare un campione di stoffa con l'ausilio di semplici telai manuali abbinando a piacimento i colori nelle varie tonalità. Si continuerà con l'analisi delle differenti tecniche e dei pattern e il</p>



	confronto con quelli attuali.
<b>A CURA DI</b>	Fondazione Cirulli in Collaborazione con Anthea Mary Danaro e Michela Tessari
<b>DURATA</b>	1 ora e 30 minuti
<b>PERIODO</b>	Da Ottobre 2020 a Maggio 2021
<b>NOTE</b>	

<b>INFO</b> Fondazione Massimo e Sonia Cirulli 0516288300 didattica@fondazio necirulli.org	<b>SEDE</b> Fondazione Massimo e Sonia Cirulli, Via Emilia 275 San Lazzaro di Savena (BO)	<b>COSTI</b> 80 euro a classe (biglietto di ingresso omaggio per le scuole di San Lazzaro)	<b>REFERENTE</b> Giada Fogli Ufficio Giovani San Lazzaro <a href="mailto:giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it">giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it</a>
--	--	---	--

## ORBITA GRAFICA PUBBLICITARIA - NELLO SGUARDO DEL GRAFICO

<b>DESTINATARI</b>	Alunni/e di Scuola: Secondaria di II grado
<b>TEMI TRATTATI E BREVE DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' PREVISTE</b>	<p>A ottobre 2020 Fondazione Cirulli riapre le sue porte con la mostra "L'archivio animato. Lavori in corso", inaugurata poche settimane prima dell'inizio del lockdown.</p> <p>La Fondazione custodisce e valorizza un'ampia collezione che illustra la complessa e appassionante storia della modernità in Italia: ne individua la nascita nel contesto dello stile liberty di inizio Novecento, l'incontro fondamentale e dirompente con il Futurismo e con lo stile esuberante e gioioso dell'avanguardia; ne segue gli sviluppi tra alti e bassi nei decenni tra le due guerre mondiali; da ultimo, testimonia la straordinaria fioritura del cosiddetto "miracolo economico italiano", l'epopea di grande rinascita economica, sociale e culturale del secondo dopoguerra.</p> <p>La proposta rivolta alle scuole prevede l'ideazione di percorsi didattici originali che tengono debitamente conto della programmazione didattica istituzionale e che consentono alla Fondazione di documentare, attraverso la ricchezza e l'eterogeneità del materiale conservato, la straordinaria vivacità culturale del ventesimo secolo in Italia, in un dialogo costante tra arte, storia, economia e società.</p> <p>L'excursus verrà proposto alle scuole con l'ausilio di percorsi didattici ad hoc che valorizzeranno le opere in mostra; successivamente, verrà sviluppato nella fase laboratoriale quel concetto di Know How che è parte integrante della creatività dell'epoca presa in esame.</p> <p>Gli spazi molto ampi della Fondazione sono ideali per lo svolgimento delle attività didattiche in completa sicurezza. Tutte le normative riguardanti la sicurezza del personale e dei visitatori sono scrupolosamente rispettate, in conformità con i decreti ministeriali e regionali.</p> <p><b>Orbita Grafica Pubblicitaria</b></p> <p><b>Nello sguardo del grafico</b></p> <p>Nei primi anni del Ventesimo secolo assistiamo a una rinnovata coscienza nel campo della grafica pubblicitaria, favorita da un rigoglioso contesto industriale e imprenditoriale che guarda al mondo dell'arte con grande interesse e curiosità. Dal sodalizio arte-impresa, avrà origine una nuova produzione grafica di manifesti pubblicitari, vere e proprie opere d'arte che cambieranno il volto delle città, e il gusto estetico indirizzandolo verso un nuovo modo di percepire il mondo dei consumi, creando nuove necessità. Ripercorrendo le sezioni della mostra, analizzeremo i differenti procedimenti di stampa che si sono succeduti nel corso degli anni in un viaggio stilistico all'insegna della novità stilistica e del progresso tecnologico.</p> <p>Conclusa la visita in mostra, gli alunni in laboratorio si cimenteranno nell'ideazione di una piccola campagna pubblicitaria. Dopo aver individuato le caratteristiche peculiari dell'oggetto da reclamizzare, i partecipanti dovranno progettare un manifesto pubblicitario scegliendo gli elementi formali da cui</p>

	è composto: immagine, slogan, lettering e colore.
<b>A CURA DI</b>	Fondazione Cirulli in Collaborazione con Anthea Mary Danaro e Michela Tessari
<b>DURATA</b>	1h 30 min
<b>PERIODO</b>	Da Ottobre 2020 a Maggio 2021
<b>NOTE</b>	

<b>INFO</b> Fondazione Massimo e Sonia Cirulli 0516288300 didattica@fondazio necirulli.org	<b>SEDE</b> Fondazione Massimo e Sonia Cirulli, Via Emilia 275 San Lazzaro di Savena (BO)	<b>COSTI</b> 80 euro a classe (biglietto di ingresso omaggio per le scuole di San Lazzaro)	<b>REFERENTE</b> Giada Fogli Ufficio Giovani San Lazzaro <a href="mailto:giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it">giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it</a>
--	--	--	--

## ORBITA MUNARI - FERMARE E COSTRUIRE L'IMMAGINE

<b>DESTINATARI</b>	Alunni/e di Scuola: Secondaria di II grado
<b>TEMI TRATTATI E BREVE DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' PREVISTE</b>	<p>A ottobre 2020 Fondazione Cirulli riapre le sue porte con la mostra "L'archivio animato. Lavori in corso", inaugurata poche settimane prima dell'inizio del lockdown.</p> <p>La Fondazione custodisce e valorizza un'ampia collezione che illustra la complessa e appassionante storia della modernità in Italia: ne individua la nascita nel contesto dello stile liberty di inizio Novecento, l'incontro fondamentale e dirompente con il Futurismo e con lo stile esuberante e gioioso dell'avanguardia; ne segue gli sviluppi tra alti e bassi nei decenni tra le due guerre mondiali; da ultimo, testimonia la straordinaria fioritura del cosiddetto "miracolo economico italiano", l'epopea di grande rinascita economica, sociale e culturale del secondo dopoguerra.</p> <p>La proposta rivolta alle scuole prevede l'ideazione di percorsi didattici originali che tengono debitamente conto della programmazione didattica istituzionale e che consentono alla Fondazione di documentare, attraverso la ricchezza e l'eterogeneità del materiale conservato, la straordinaria vivacità culturale del ventesimo secolo in Italia, in un dialogo costante tra arte, storia, economia e società.</p> <p>L'excursus verrà proposto alle scuole con l'ausilio di percorsi didattici ad hoc che valorizzeranno le opere in mostra; successivamente, verrà sviluppato nella fase laboratoriale quel concetto di Know How che è parte integrante della creatività dell'epoca presa in esame.</p> <p>Gli spazi molto ampi della Fondazione sono ideali per lo svolgimento delle attività didattiche in completa sicurezza. Tutte le normative riguardanti la sicurezza del personale e dei visitatori sono scrupolosamente rispettate, in conformità con i decreti ministeriali e regionali.</p> <p><b>Orbita Munari</b></p> <p><b>Fermare e costruire l'immagine</b></p> <p>Seguendo lo stile poliedrico di Bruno Munari ripercorreremo, attraverso l'analisi delle opere in mostra, alcune tappe salienti del suo percorso artistico che hanno lasciato una traccia indelebile dal punto di vista del metodo creativo. L'intento didattico e metodologico sarà quello di lavorare con supporti e tecniche molteplici, in particolare con il collage e il foto collage, ambiti nei quali Munari è stato un maestro di grande estro e fantasia. Le parole, sia nel campo del lettering sia in quello semantico e le immagini fotografiche diventeranno fonte di ispirazione per creare un'opera originale sulla scia della visione artistica di Munari capace di rompere con i canoni estetici tradizionali.</p> <p>Conclusa la visita in mostra, nella quale verrà posta una particolare attenzione alla produzione grafica e fotografica di Bruno Munari, svilupperemo in laboratorio una rivista tematica seguendo le tracce proposte in precedenza. Usando la tecnica del collage, cercheremo di costruire immagini dove la fotografia</p>

	e la componente grafica delle riviste del passato si incontrano e si legano con quelle attuali. Grande attenzione verrà data anche al lettering applicato alla grafica editoriale.
<b>A CURA DI</b>	Fondazione Cirulli in Collaborazione con Anthea Mary Danaro e Michela Tessari
<b>DURATA</b>	1h 30 min
<b>PERIODO</b>	Da Ottobre 2020 a Maggio 2021
<b>NOTE</b>	

<b>INFO</b> Fondazione Massimo e Sonia Cirulli 0516288300 didattica@fondazio necirulli.org	<b>SEDE</b> Fondazione Massimo e Sonia Cirulli, Via Emilia 275 San Lazzaro di Savena (BO)	<b>COSTI</b> 80 euro a classe (biglietto di ingresso omaggio per le scuole di San Lazzaro)	<b>REFERENTE</b> Giada Fogli Ufficio Giovani San Lazzaro <a href="mailto:giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it">giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it</a>
--	--	---	--

## ORBITA VOLO - NEL CIELO DELLE AVANGUARDIE

<b>DESTINATARI</b>	Alunni/e di Scuola: Secondaria di II grado
<b>TEMI TRATTATI E BREVE DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' PREVISTE</b>	<p>A ottobre 2020 Fondazione Cirulli riapre le sue porte con la mostra "L'archivio animato. Lavori in corso", inaugurata poche settimane prima dell'inizio del lockdown.</p> <p>La Fondazione custodisce e valorizza un'ampia collezione che illustra la complessa e appassionante storia della modernità in Italia: ne individua la nascita nel contesto dello stile liberty di inizio Novecento, l'incontro fondamentale e dirompente con il Futurismo e con lo stile esuberante e gioioso dell'avanguardia; ne segue gli sviluppi tra alti e bassi nei decenni tra le due guerre mondiali; da ultimo, testimonia la straordinaria fioritura del cosiddetto "miracolo economico italiano", l'epopea di grande rinascita economica, sociale e culturale del secondo dopoguerra.</p> <p>La proposta rivolta alle scuole prevede l'ideazione di percorsi didattici originali che tengono debitamente conto della programmazione didattica istituzionale e che consentono alla Fondazione di documentare, attraverso la ricchezza e l'eterogeneità del materiale conservato, la straordinaria vivacità culturale del ventesimo secolo in Italia, in un dialogo costante tra arte, storia, economia e società.</p> <p>L'excursus verrà proposto alle scuole con l'ausilio di percorsi didattici ad hoc che valorizzeranno le opere in mostra; successivamente, verrà sviluppato nella fase laboratoriale quel concetto di Know How che è parte integrante della creatività dell'epoca presa in esame.</p> <p>Gli spazi molto ampi della Fondazione sono ideali per lo svolgimento delle attività didattiche in completa sicurezza. Tutte le normative riguardanti la sicurezza del personale e dei visitatori sono scrupolosamente rispettate, in conformità con i decreti ministeriali e regionali.</p> <p><b>Orbita Volo</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Nel cielo delle avanguardie</b></p> <p>Dopo una breve narrazione dell'era pionieristica a partire dalla seconda metà del Settecento fino agli inizi del Novecento, dalle mongolfiere, fino al primo volo dei fratelli Wright, senza dimenticare il genio di Leonardo da Vinci di cui abbiamo appena ricordato i 500 anni dalla morte, approdiamo alle soglie dell'aeronautica moderna attraverso le immagini fotografiche delle "fabbriche aeronautiche" Caproni, di Predappio e Venegono o ai progetti di aerei per Piaggio e Fiat. Dai pionieri dell'aviazione italiana alle declinazioni in campo artistico attraverso l'aeropittura saremo in grado di offrire una visione d'insieme originale.</p> <p>Durante l'attività laboratoriale i partecipanti, come novelli "aeropittori futuristi" realizzeranno, con la tecnica dell'acquerello, una cartolina postale ispirandosi alle atmosfere e alle vedute delle opere esposte in mostra.</p>
<b>A CURA DI</b>	Fondazione Cirulli in Collaborazione con Anthea Mary Danaro e

	Michela Tessari
<b>DURATA</b>	1h 30 min
<b>PERIODO</b>	Da Ottobre 2019 a Maggio 2020
<b>NOTE</b>	

<p><b>INFO</b>  Fondazione  Massimo e Sonia  Cirulli  0516288300  didattica@fondazio  necirulli.org</p>	<p><b>SEDE</b>  Fondazione  Massimo e Sonia  Cirulli, Via Emilia  275 San Lazzaro  di Savena (BO)</p>	<p><b>COSTI</b>  80 euro a classe  (biglietto di  ingresso  omaggio per le  scuole di San  Lazzaro)</p>	<p><b>REFERENTE</b>  Giada Fogli  Ufficio Giovani San Lazzaro  <a href="mailto:giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it">giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it</a></p>
---	---	---	---

**GAP: PREVENZIONE AL GIOCO D'AZZARDO  
Laboratorio**

<b>DESTINATARI</b>	Alunni/e di Scuola Secondaria di 2° grado
<b>TEMI TRATTATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concetto di gioco e di gioco d'azzardo;</li> <li>- Individuazione delle dinamiche e delle strategie ingannevoli finalizzate alla reiterazione del gioco e alla perdita di denaro;</li> <li>- Probabilità e pensiero magico;</li> <li>- Dimensione del fenomeno in termini di fatturato, nazionale e locale;</li> <li>- Analisi del linguaggio pubblicitario;</li> <li>- Lancio del concorso video, da sviluppare eventualmente su una piattaforma Digital Social, di sensibilizzazione sul tema.</li> </ul>
<b>A CURA DI</b>	Educatori delle cooperative sociali Open Group e Carovana Onlus
<b>DURATA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Due incontri di 2 ore per ogni classe</li> <li>- - Possibilità di coinvolgere in orario pomeridiano un gruppo di studenti trasversale tra le classi per laboratori di peer educator che lavorino sul tema GAP e producano materiali di sensibilizzazione, per un eventuale iniziativa a fine maggio 2021</li> </ul>
<b>PERIODO</b>	Da Ottobre 2020 a Maggio 2021
<b>NOTE</b>	<p>-Il progetto prevede due incontri con i docenti: un primo incontro informativo prima di svolgere il percorso nelle classi ed un secondo incontro di valutazione e restituzione a seguito del percorso svolto.</p> <p>-Gli eventuali gruppi pomeridiani occuperanno un tempo non maggiore di tre incontri da 2 ore ciascuno.</p> <p>-A inizio Maggio è prevista l'organizzazione di una giornata di restituzione dei lavori svolti dagli studenti.</p>

<b>INFO</b>	<b>SEDE</b> Da valutare con le singole classi sia la sede che la modalità di fruizione	<b>COSTI</b> Percorso gratuito	<b>REFERENTE</b> Veronica Dalfiume Integrazione Sociale dei minori 051 6203731 051 6272275 <a href="mailto:veronica.dalfiume@comune.sanlazzaro.bo.it">veronica.dalfiume@comune.sanlazzaro.bo.it</a>
-------------	---	-----------------------------------	---



## RETI SOCIALI CONTRO RETI CRIMINALI

<b>DESTINATARI</b>	Alunni/e di Scuole superiori Massimo 3 classi
<b>TEMI TRATTATI E BREVE DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ' PREVISTE</b>	<p>Il progetto ha come finalità quello di proporre un percorso formativo che avvii alla riflessione sulla tematica delle mafie, della criminalità organizzata e del riutilizzo a fini sociali dei beni confiscati. Il percorso, rivolto alle classi secondarie di secondo grado, si concentrerà sulle mafie nel Nord Italia con particolare attenzione al territorio emiliano-romagnolo e bolognese e sui nuove dinamiche mafiosi al tempo del nuovo coronavirus: il rafforzamento delle abituali attività criminali e lo sviluppo di nuovi spazi di vulnerabilità e quindi rischi e pericoli per la nostra società, a cui stare particolarmente attenti.</p> <p>Si affronterà infine il tema dei beni confiscati, come simbolo reale e concreto della presenza mafiosa sul territorio, con un'attenzione sulla possibilità e gli strumenti di contrasto propri della società civile, tra cui il riutilizzo sociale, con focus particolare sui due beni riutilizzati socialmente, casa Zucchi a San Lazzaro e villa Celestina a Bologna.</p> <p>Nello specifico il percorso si svilupperà con tre incontri laboratoriali da due ore ciascuno in classe o tramite D.A.D. secondo il seguente percorso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Le mafie al Nord. Approfondimento con particolare attenzione al territorio emiliano-romagnolo e bolognese</li> <li>■ Mafie e Covid-19. il rafforzamento delle abituali attività criminali e lo sviluppo di nuovi spazi di vulnerabilità e quindi rischi e pericoli per la nostra società, a cui stare particolarmente attenti.</li> <li>■ I beni confiscati. Simboli reali e concreti della presenza mafiosa sul territorio, con un'attenzione sulla possibilità e gli strumenti di contrasto propri della società civile, tra cui il riutilizzo sociale, con focus particolare sui due beni riutilizzati socialmente, casa Zucchi a San Lazzaro e villa Celestina a Bologna.</li> </ul>
<b>A CURA DI</b>	Libera Bologna
<b>DURATA</b>	n° 3 incontri della durata di 2 ore ciascuno
<b>PERIODO</b>	Da 01/10/2020 a 23/12/2020
<b>NOTE</b>	<b>ISCRIZIONE AL PROGETTO ENTRO 31 OTTOBRE 2020</b>

<b>INFO</b> organizzazione.bologna@libera.it	<b>SEDE</b> Da valutare con le singole classi sia la sede che la modalità di fruizione	<b>COSTI</b> Percorso gratuito	<b>REFERENTE</b> Giada Fogli Ufficio Giovani San Lazzaro <a href="mailto:giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it">giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it</a>
---	---	-----------------------------------	--

## UNA VITA COME LA TUA | Il senso del quotidiano dalla letteratura al lettore

<b>DESTINATARI</b>	Alunni/e di Scuole superiori L'incontro è aperto e consigliato a più classi
<b>TEMI TRATTATI E BREVE DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' PREVISTE</b>	<p>Nella vita di tutti i giorni capita di pensare che non succeda mai nulla di speciale. I giorni passano uno uguale l'altro tra scuola, videogiochi e famiglia, la vita ci appare spesso come un'immobile routine. C'è sempre un motivo apparentemente valido per essere insoddisfatti nel quotidiano, ma è un modo noioso di vivere perché esistono motivi altrettanto validi per celebrare qualsiasi cosa, basta solo farci caso.</p> <p>Nella prima parte di questo incontro parleremo del significato di una vita al giorno, anche attraverso i libri, mentre nella seconda ogni allievo sceglierà un episodio, un'emozione, un qualsiasi frammento di vita che, durante la giornata, gli abbia permesso di <b>rendere unico quel giorno</b>.</p> <p>Un karaoke sotto la doccia, una coppa di mascarpone con scaglie di cioccolato, l'espressione di un compagno alla fermata dell'autobus: è poi così difficile dare un senso alla vita ogni giorno?</p> <p>Ogni allievo, se preferisce in forma anonima, scriverà il proprio contributo che sarà poi letto ad alta voce e aggiunto all'album <b>"UNA VITA COME LA TUA"</b>.</p> <p>Un prezioso documento umano che passando di scuola in scuola sta girando l'Italia per ricordare una semplice verità: a vivere una vita sola sono capaci tutti. A sceglierne 365 all'anno non si diventa eroi, ma <b>solo un po' più umani</b>.</p>
<b>A CURA DI</b>	Massimo Vitali
<b>DURATA</b>	2 ore
<b>PERIODO</b>	Anno scolastico 2020/2021
<b>NOTE</b>	Prima dell'incontro è necessario stampare biglietti preformattati forniti dal conduttore. Ulteriori materiali: penne.

<b>INFO</b> Ufficio Giovani San Lazzaro	<b>SEDE</b> Da valutare con le singole classi sia la sede che la modalità di fruizione	<b>COSTI</b> Percorso gratuito	<b>REFERENTE</b> Giada Fogli Ufficio Giovani San Lazzaro <a href="mailto:giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it">giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it</a>
--	---	-----------------------------------	--

## PRIMI UOMINI TRA NATURA E TECNOLOGIA

<b>DESTINATARI</b>	Alunni delle Scuole Secondarie di I grado Scuole Secondarie di II grado <i>(Nessun limite di accesso)</i>		
<b>TEMI TRATTATI E BREVE DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' PREVISTE</b>	Visita guidata dedicata al tema dell'evoluzione dell'Uomo con particolare riferimento all'adattamento all'ambiente e al rapporto Uomo/Natura. Verranno illustrate le principali forme di ominidi in un'ottica anatomo-comparativa e saranno presentati i principali progressi tecnologici nella lavorazione della pietra, volta all'ottenimento di strumenti per la sussistenza. Completerà l'esperienza la dimostrazione, da parte del nostro operatore, dell'accensione del fuoco con le pietre focaie e della scheggiatura della selce.		
<b>A CURA DI</b>	Museo della Preistoria "L.Donini" - San Lazzaro di Savena		
<b>DURATA</b>	1 ora e 30 minuti		
<b>PERIODO</b>	Da Ottobre 2020 a Giugno 2021		
<b>NOTE</b>			
<b>INFO</b> 051465132 <a href="mailto:infomuseodonini@comune.sanlazzaro.bo.it">infomuseodonini@comune.sanlazzaro.bo.it</a>	<b>SEDE</b> Museo Donini	<b>COSTI</b> € 4,50 ad alunno	<b>REFERENTE</b> Giada Fogli Ufficio Giovani San Lazzaro <a href="mailto:giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it">giada.fogli@comune.sanlazzaro.bo.it</a>